

જેન રસીક સ્તવના

૨૧૪૯ વર્ણા. (૦૪)

DELX
RAT
૧૮.૨૪

૧૮ ધર્મભીલાધી સજ્જનોને સાર.
કપાલી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

સુરત.

જેન માનવધિક મંડળી.

સુરત.

કાશ્યપીક મધે જ્ઞાનીકા પ્રેસમાં નંબર ૧૮૧ ના

મકાનમાં.

ભવાનીશંકર રવીશંકરે

છાપી.

સંવત ૧૯૪૦

સને

ક્રીમત એક અંગે.

પ્રસ્તાવના

હું સજ્જનો શહેર સુરતના કેટલાએક નાની વધનું મિત્રોએ પોતાની માખત થઈલી કેળવણીઓના ઉપબોગકર્તા બીતે તથા જઈને ધર્મનો પસારો કરવાના હેતુથી શંવત ૧૯૪૦ ના શાલમાં જૈન જ્ઞાનવર્ધક મંડળી સ્થાપી છે.

એ મંડળીએ પોતાનું જ્ઞાન દરજાવવાને ખાતર આ લઘુ ગ્રંથ બહાર પાડ્યો છે.

જૈન ધર્મોલીલાધી સજ્જન પુરુષો આ પુસ્તકમાં અમારો કાંઈ પણ દોષ તથા ચુક પડે તો હમારા મથમનું અચલને માટે ક્ષમા કરી તે બાબત લખી જણાવવા તરફી લેશો.

આ આવૃત્તી ખપી ગયેથી બીજી બહાર પાડવામાં આવશે.

મંત્રુખં શાં રતનચંદ ગુલાબચંદ કારવાળા.

મંત્રી શાં ખુશાલચંદ ભીખાભાઈ

ઉપમંત્રી શાં છગનભાઈ નગીનભાઈ

ખજાનચી શાં કીકાભાઈ કરતુરચંદ

કુહો.

છેલીવેલી વીનવી, સાંભળો સરવે જન;

જુલચુક મુધારીને, બોલજો સઉ સજ્જન.

ચોપડી સુરત ગોપીપુરાની ચાલામરીમાં શાં રત

કારવાળાને ધરથી મળશે. તથા દેશાઈપાળમાં

મંડળીવાળા મકાનમાંથી મળશે.

૨૧૪૬

જેન રસીક રતવનાવળી કહે.

આપુ અજા પદ ગીરનાર,
સમતસીખર સેતુજ ગીરી સા
પંચે તીરથ ઉત્તમ ધામ,
સીદ્ધી ગયા તેને કર પ્રણામ.

રતવન ૧

ગઝલ હરીગીત છંદની ચાલ,
જન આપકું જોયા નહીં. તન મનકું જોજન નહીં.
મન મેલકું ઘોયા નહીં, અંગોલ કીયાસો ક્યા હુવા. ૧
મંડપ ઝરખા રાવટી, બેઠા રહે ગુલજરમે,
ત્રીકુત મેહેલ જોયા નહીં, બાહેર શીરાસો ક્યા હુવા. જન ૨
રંગ રાગ મંડપ બાજતા, ધરમે સુન્યા તો ક્યા હુવા,
તાલ સુરસે ગુની ગાવે, ગુનીજન લયા સોકયા હુવા, ૩
લાલચ કરે દીલ દામકી, ખાસદ કરે બદામકી.
હીરદે નહીં સુખરામકી, હરીહર કીઆતો ક્યા હુવા, જન ૩
કુતો હુવા ધન માલકા, ધંબા કરે જંગલકા,
હીરદા હુવા ચંદાલકા, કાશી ગયા સો ક

(૨)

ગોયા કરે સંસારકા, જનનું કું જરા બળરકા,
 ઓ આયા તીરથ દ્વારીકા, છાપા લીઆ તો કયા હુવા જન ૫
 જોતે પીતરકું સુખ નહીં, જ શકી જકર આશક નહીં,
 ચંદા લમેંક છુ સુખ નહીં, તરપન કીયા સોંકયા હુવા. જન ૬
 પોથી પુરાના સીખ કર, કહેને શીરે ધર ધરસું,
 પરીશ્રજકું પરખા નહીં, બ્રાહ્મણ હુવા તો કયા હુવા. જન ૭
 જોગીજો જંગળ સેવતે, રંગલાલ કપડે પેનતે,
 હસરંગસો માહેર નહીં, જોગી હુવા તો કયા હુવા. જન ૮
 રૂપેઆ અમરખી ખોલકે, બેઠા રહે બળરમે,
 કછુ ધર્મ પુન્ય કરતે નહીં, બનીયા હુવા તો કયા હુવા. જન ૯
 કાજ કીતાખા ખોલકર, નસીએત કરતે ચોરકું,
 આપી અદલ ચલતા નહીં, કાજ હુવા તો કયા હુવા. જન ૧૦
 એસી બાતસે ધર્મનાથહે, જશ નામકા પ્રકાસહે,
 ગુરકે બચન મે ગમ નહીં, બક બક કીયાસો કીયા હુવા. જન ૧૧
 નેમનાથનું સતવન. ૨

વીલાપ.

હારે કાંઈ જાદવકુળના નેમરે, સુંદર સામળા,

જાણ મારા પ્રાણરે, તજ મન આંખળા, આંકણી,

પાછા વહ્યા, એવા મુજ અવગુણ શાલહ્યા,

(૧).

૧
દેહ પશુવા તણે શીર દોષરે સુંદર સામળા.
૨
તે ભોગ સકળ મનથી વચ્ચા, તુમે કોઈના લમાવ્યા નથી લમ્યા.
૩
એક પાર્યું સંજમ સારરે, તેથી પાછા વળ્યા.
૪
તણ આઠ લવાની પ્રીતડી, તુમે સંજમ રત્ની મનમા ધરી
૫
જમ ચઢીયા ગઢ ગીરનારરે, સુંદર સામળા.
૬
વીણ વીણતી રાગુલ ત્યાં ગઈ, નેમ સનમુખ આવી ગઢગઢી
૭
લીએ સંજમ પીકીજીની પાસરે, થઈ સા સાધવી.
૮
લેઈ કેવળ દંપતી સીવ ગયા, કાંઈ જ્યોતમે જ્યોત મીલી રહ્યા.
૯
કહે હરખચંદ કર જોડરે, નમું પ્રભુ નેમન.

નેમનાથનું સ્તવન. ૩

રાજ આગમાં જઈએ; તથા, રેખતો.

૧
પતી મેરો બસીઓ જાએકે બનમે, વાકુ નહીં કામના મનમે; ૨
૨
વિષય આગ પર આગ લગાઈ, ઈછા ધરી નહીં મનમે; પતી મેરો ૩
૩
સંજમ જાવ આહ કરી લીતો; સુમતા ધર રહ્યો મનમે; પતી મેરો ૪
૪
કર્મન વેદના વિષય તાપકી, વ્યાપત નવેઈકી તનમે, પતી મેરો; ૫
૫
શીવજ રતન સાચું કરી સેવો, ક્રીયા કરમખે પલમે; પતી મેરો. ૬
૬
સરસ જાવ શીવપુરસેં લાગ્યો, દુર ખડા જીવે રનમે; પતી મેરો. ૭
૭
કુરે દેવ જીનઘસ નશાવે, નેમ વસો નેનનમે; પતી મેરો. ૮

સ્તવન ૪ = ગઝલ.

સભાકે દ્રષ્ટ સામ પડી, હર ધડી ધડી,

(૪)

ખાકી જે નારદી એક ઘડી, જખતખ સમજ પડી સજાકું; આઠ
 ઘડીઆલ નાલ જાળે, જે હર ઘડી ઘડી,
 જખ ઉમરકી કટોરી ભરી, તખ સમજ પડી; સજાકું. જા
 હનુમંત કરે ગીરી ગીરી, અંતસે દહી;
 જખ રાવણકી લંકા જરી, તખ સમજ પડી; સજાકું. રા
 અંદતકી લાલ રેસા. યુ' દુખતા દીલ કસી,
 જખ મીટી મોહી મીટી મીલી, તખસમજ પડી; સજાકું. ઝા
 જયુ' જાન કે અજાન હુવા, મુકતરા નિવાન,
 જખ આન ખાત જમસે અડી, તખ સમજ પડી; સજાકું. જા

સ્વન ૫

દીખલા દે જમાલ અપના (એ રાગ.)

જન નામકું સમરલે આ વખત પાયા હેં,
 તેરે હાથ નહીં આવે સદયુર ખતાયા હેં; જન નામ. ટો
 કરતા હેં મેરા મેરા અખ તેરા પ્રણ હેં;
 ઉસ દમકા નહીં ભરોસા કુછ નેકી કરલે; જન નામ જા
 માયા કે નિશામે ખેહોશ ક્યુ' રહ્યા,
 માયાસંગ ના ચલેગી ક્યા નિંદ સોરહ્યા; જન નામ રા
 સરીખે હોગયે જનકે ઉડે નિશાન,
 છીન લીયા અખ તેરા ક્યા યુમાન; જન નામ કા

(૫)

કહેતાહે મરણ તુમ સમજ ચાર મન,
જન નામ સમ સચા સખ જુદાહે જતન; જન નામ રા
સ્તવન ૬

તીલાની તથા કેરવો.

ત્રીયાસિ ચારી કીનીહો, માન દીનંદ; જોગી. ૧૬.
માન દીનંદ, ત્રીભુવન ચંદ, તટનીતટ નીવસંદ,
ખરમ બાવડ છોટ ધરંદ, ઘાતી ભસમ લીપંદ; જોગીયાંસે. ૧૭
સાદી સાંત દ્રઢ આસન ધારી સુનીજ પરીણીતી બાધી,
ત્રેયમ શાલા પ્રેમકા પ્યાલા, યોગ નીંદ ભય લાખી; જોગી ૨૦
તત્ત વિચાર જટા વધારી, અનહદ ધુની ચિત લાઇ,
પ્રેમિ ચારીજ સુભસે જે પ્યારી, જ્ઞાનાનંદ મયકાર્ઠ, જોગી ૩૦

સ્તવન ૭

ગજલ. હરીગીત છંદની ચાલ

મનખા વધુ તુજને પાયા, મિથ્યા ગુમાવત કાયકુ, આંધળી.
તન ખાટને નિશદીનમે, સુરા ફિરબની ખ્લાવરા,
ત્રેયા કાજ ભટકત ચહુ દિશે, જ્યુ, શ્વાન હોતે કહાવરા; મનખ
દો ચાર સુત સુતા હવા, કરને લગે બહુ સેવકુ;
કુછ સાધતા નહીં ધર્મકુ, માનત નહીં ઈશ્વર દેવકુ; મનખ ૨૦
કામ, ક્રોધ, લોભ, રમાનમે, મસ્તાન હુવા આખલા,

મત્સર મોહ જાળમાં, અહોનિશ કુટબ કાખલા; મનખા
 ઈંધા બડી મદમે પૂરા, છળ કપટ રાખી ઉરમાં,
 હીંસા કરી પંડ પોખતા, બાબાચારમાં મુરમાં; મન ...
 પરધનકું હરતે સદા, મધમાંશ આવત ચોરટા,
 માત્રમ ગાંભ કુંકડે, જુગારસે તાન તોરતા; મનખા પા
 ભુલેષડે જીવ જકતમે, બટકત ફિરતા સામટા,
 પ્રભુસુત સદગુર સંગસે, પાવતહે સુખ સામટા; મનખા ૬

સ્તવન ૮

કાનુડો કમલુગારોરે સાહેલીઆતું (એ રાહ)
 હું તો કહેવાયો ત્હારોરે, જનંદા પ્યારા. હું તો ટેક.
 હું તો કહેવાયો તાહારો. નહીં કહી બીજનો ધારો,
 બોલ્યું સાચું આની તારોરે, જનંદા પ્યારા. ૧
 બાવો બવ બટકયો બારી, તરવાની ન આવી વારી,
 હવે તુમસે કીધી ધારીરે; જનંદા. ૨
 સાચી છે પ્રીતી તારી, બીજ સરવે હાગે ખારી, (માટે)
 તારું ધ્યાન ધરું ધારીરે, જનંદા. ૩
 સંસારી આપાથી હું તો, નહીં કહી પડ્યો વખૂટા,
 રાખો તેથી હવે છુટારે; જનંદા. ૪
 હું તો છહી આપી પ્રાણી, તારો દીલ દયા આણી,
 સુત પ્રભુને બચારી, જનંદા. ૫

આત્મ શીક્ષા સ્તવન ૯

ગજલ હરીગીત હંદની ચાલ.

હરદંત પ્રભુકું યાદ કર, મનમેં જકર એહી પકર,
 બાબા જાંદગી જુડી લહે, મત માન સુર્તરે વે બખર; હર ૧
 એ આમકા દીદારહેં, માયા કુટુંબ પરીવારહેં,
 ઘડી દોએકા બાજરહેં, જનકું સમર એહી સુંકર; હર ૨
 દુનીયામે કોઇ નહીં યારહેં, સખ એહી માયા જાળહેં,
 એ સુપન સમા સંસારહેં, કયા સોવે તું સુરાપાન કર; હર ૩
 ગજશ જરેણ અમુલહેં, ધન માલ મલક વલોલહેં;
 જોસો જ્યું જલ કલોલહેં, કર ધર્મ તાયે નેહ લર; હર ૪
 દેહી એ રંગ પતંગહેં. જોશો જ્યું સંધ્યા રંગહેં,
 તેશો જ્યું રામા સંગહેં, તલીનતોતા મેંન કર; હર ૫
 દુનીયા બટાઇ હુખુખહેં, ઉસમે જો એહી ખુખહેં,
 જન રાજ એક મહાખુખહેં, નીશદીન તાકી સેવ કર; હર ૬
 કહે માનકર પ્રજુ બંદગી, તાયે સફળ હોએ જાંદગી,
 સખ જોડીદે હર રીંદગી, કછુ ખેર કર કછુ મેહેર ધર; હર ૭
 સમત શીખર ગીરી સ્તવન ૧૦

રાગ બીહર બારમાસી.

ખીજી મુને દાંઈ નગમેરે, જનસુ પ્રેમ બન્યો એક તાન; ખીજી ટેક

શંભવનાથ શ્રી સુરત મંડળ, ખંડન મોહ અમાનજીરે; ખીન્નુ ૧
 મુજ મન કમળ પ્રકાસક હીત કર, ઉદયો અંબીનવ લાણજીરે,
 મોટી હોંસ જે જીવને મુક્તીની, તે સીજે એણે ધ્યાનજીરે ખીન્નુ ૨
 ચોક્કસ ઈંદ્ર મીલી શેવા શારે, મુકી મનથી ગુમાન જીરે,
 આતમ અનુભવ જીન ગુણ થુંણતાં, હોવે મોક્ષ નીદાનજીરે; ખીન્નુ ૩
 એલીલમરી જેમ પ્રભુ સંગે, પામું તુમ અભીધ્યાનજીરે,
 તુહીજ માતપીતા તુહી આંધવ, તુહીજ અખય નિધાનમજીરે; ખીન્નુ ૪
 ભવીજન વંદન સેના નંદન, તાહેર અનોપમ માનજીરે,
 શ્રી વિદ્યાસાગરસુરી એમ વિનયે, તુહીજ મુજ સુલતાનજીરે ખીન્નુ ૫

માહાવીર સ્વામીનું સ્તવન ૧૧

આશતારી પ્રીતમ સુજને મળવા લાગી રહી. (એ રાગ)

પ્રેમસું ભરીરે ભેટયા પ્રેમસું ભરી,

માહાવીર સ્વામીને આજ ભેટયા પ્રેમસું ભરી; ટેક.

યા કરમ માફ કરો મન મેલેના જરી,

આ થઈ દેવ મનુષ્ય માને રમીએ વરી; પ્રેમ ૧

જેના ઝાંઝરે ઝમઝમે, એ રૂદ્રએ ધરી,

આ કશ્ણુ કટાક્ષ કરી, મન લીધું હરી; પ્રેમ ૨

(અવર સાથે હામસું મારે, સીધીએ ખરી,

આ સૌથી સવાઈ સુખ સીવ સુંદરી; પ્રેમ ૩

સ્તવન ૧૨

હુમરી.

સવાલાખ ટકાની જાએ એક ઘડી. ટેક
 એ શંશારજ શો શાંમેલા ઘડપણુ આયો ઘોડે ચડી.
 માગીતુંગીને છત્ર ધરાવ્યું, કોનો કંદોરો ને કાની કડી, સવા ૧
 તાકુભાઈ જનને સંભારે, જમન દશા જ્યાં આપે ચડી,
 હે લીખો ભજો ભગવંતને, મોક્ષ જવાની એ વાત ખરી; સવા ૨
 જૈન જ્ઞાનવર્ધક મંડળી કૃત.

શાંતીનાથની સ્તુતી સ્તવન ૧૩

આવો શાંતીજન દરીશન દીજો દરીશનથી સુખ થાએ; આવો.
 પંગળદારી તોડી છપી પ્યારી, કરંધુ સ્તુતી તમારી. આવો.

પ્રેમ સલાનો (એ ગગ)

શ્રી શ્રી શાંતીનાથ, જોડું હું એ હાથ,
 નમી કરં પ્રણામ નિત્ય ઉડીને પ્રભાત; શ્રી શ્રી ટેક.
 સાચું સમરણ તુમારં છે, તુજ વિના નહીં કાચ,
 આ જૈન ધરમની તોલે બીજો ધરમ નહીં હોય; શ્રી ૧
 સાંતીનાથનું સમરણ કરતાં, ગણુવો મંત્ર નવકાર,
 આરોગ હોય દુરે કરીને ઉતારે ભવપાર, શ્રી. ૨
 એવક પ્રભુજી શું અરજ કરે છે ઉતારે ભવપા
 માવંદે સહ જન નરને નારી, હો ગએ જય જય કાર શ્રી ૩

શ્રી ઉમરવાડી પારસનાથની સ્તુતી સ્તવન ૧૪

રાગ ઉપર પ્રમાણે

શ્રી ઉમરવાડી પાસ, ભવો ભવ હું દાસ
 વાંદુ નિત્ય જ્યેષ્ઠી દુર થાએ ત્રાસ; શ્રી. ટેક.
 સત્ય દેવ સત્ય ગુરુ સત્યેથી સુખ હોય,
 આ જૈન ધરમની તોભે ખીજે ધરમ નહીં કોય; શ્રી ૧
 પ્રેભુજી તમારું દરીશન દુર્લભ, દરીશનથી દુખ ભાંજે,
 આ અરજ કરીને પ્રેભુ સ્મિત નમાવું;
 ધનભાગ્યેગ મારું આજે; શ્રી. ૨
 જૈન જ્ઞાનવરધક મંડળીની આશા પુરજો સાર,
 આ શેષક પ્રેભુજીનું દરીશન જોઈ,
 સફળ થયો અવતાર; શ્રી. ૩

સુમતી નાથનું સ્તવન ૧૫

રાગ અમંગનો

સુમતીનાથ જોડું હું હાથ, હું તારો દાસ તારે સરણે; ૧
 તમે છો દેવ, તમે છો કપાળું તમે છો દયાળું, સત્યદેવ; ૨
 સુમતી આપો, કુમતી કાપો, જાણે મળાપો, પાપ થકી; ૩
 દરીશન પાઈ, આનંદ પાઈ, સેવકે ગાઈ, હૃદયે થઈ; ૪
 નમનાથની હોરી સ્તવન ૧૬

રામ કાશી

એસી હોરી ખેલાઈ, નેમજીકો દરીશન પાછા, એસી. ટેક
તોરણસે રથ પીછો શીરાઈ, કયા અડચણુ ડાંમકું આઈ, ૬
રાણુલ મુંદર નારી રોતી, આપ આમકું છોડ ચલાઈ,
કયા ખીચાર દીલમેં આઈ; એસી. ૧

પશુ તે ખીચારે, બોત પોકારે દીલમે દયા પુખકું આઈ,
તેથી હુમે રથ પીછો શીરાઈ, મેહેર તુમેરે મન આઈ,
નેમજી મએ ગીરનારી; એસી. ૨

તજી આઠ જીવનકી પ્રીતડી, સંજમ સ્ત્રી મનમે ધારી,
જઈ ચઢીઆ ઘડ ગીરનારી, રાણુલકું તું મે તારી,
હો મએ જય જય કારી; એસી. ૩

ઉડત યુદ્ધાલ ભરી પીચકારી, કેસરકી ભનીહેં ક્યારી,
સખ જાદવ મીલ વસંત ખેલાઈ, સેવકકું આનંદ પાઈ
ગાઓ તુમે દરખે ગાઈ; એસી. ૪

નેમનાથનું સ્તવન ૧૭

મેવાડી મ્રજે લોચની (એ રામ)
માનો પીયા માનો રાણુલકી ખીનતીઆ,
તુમે તોરણસે પીછો વળીઆ, માનો; ટેક.
એક રાણુલ નાર, મન દરલ ખીચાર,

નેમ પીયા મેને કયા ગુના કીયા, માનો. ૧
 તુમે તોરણુ આએ, રથ પીઝા શીરાએ,
 પશુ બનમે પોકાર મુનીઆ; માનો. ૨
 તુમ ગએ ગીરનારી, તુમને સંજમ લીયા ભારી,
 તેરે હાથસે મેને ટીક્ષા લીઆ, માનો. ૩
 સેવક ગુન ગારે, બોત આનંદ થાવે,
 દોતું બોડે મીલી રહ્યાં; માનો. ૪

સ્તવન ૧૮

જગો જલ્લામ રેન રહી થોડીરે (એ રાગ)
 દેખો અપને જગમે જીવના થોડારે, કોઈ જાશે વેહેલા મોડારે, દેખો ટેક.
 માયાપ કોઈ સાચા ન આવે, આવે પુન્ય પાપ બેડારે, દેખો. ૧
 ખજર નહીં થડી એક પલકી, લેજાએગા જમકા થોડારે દેખો. ૨
 જીવહેં સો ધરમ કરસે, કરતું પાપજ થોડારે, દેખો. ૩
 સેવક, તે એલી અરજહેં, આપાહેં કળગુગ પોહોસારે, દેખો ૪

સ્તવન ૧૯

જાગ્યો મારા પુત્ર તું પરાયા બાગમાં (એ રાગ)
 દેખા મોરી પ્રેમજી તુંજને વંદવા લાગી રહી,
 કરમકી દોરી તુટે જળ ચરણે આપું સહી; દેખા. ૧.
 સાર જળ માં દસાઈ પડેલો, અધ મન્યો આ વાર,

૧ જાણ.

જાની.

૧ ૬

: તેણી,

કા; જાની.

૨

૭

કા; જાની.

૩

કાંઈ વીરલે,

મનકા; જાની.

૪

૧૨થ,

કું સંગ ઉસકા; જાની

૫

ડળી કહે,

કું સુમતીકા; જાની.

૬

સ્તવન ૨૭

વીર સ્વામીની લાવણી.

જય જય જય શમ્ભો થાયે (એ રાગ.

૧ જય વીર જય માહાવીર સ્વામી,

૭ આજ કે દરીશન પામી; જય વીર. ૮!

નંદ, ત્રીસ્તાના જાયા,

મે હાલુ; ધન્ય મુની રાયા;

કયા એસા તુમને ખીચારા; મુજે
 િ જાકે મનાવો બેની, જરા સ
 કયા ચુના કીયાહે તુમારા; મુજે.
 તુમ મએ ઘઠ ગીરનારી, રાગુલકુ
 સેવક મુણુ ગાવે તારા; મુજે.

પારસનાથનું સ્તવન

નંદકુંવર તોરી નેના રસીલી

પાસ પ્રેભુજી તોરે અરણુ કમળ પર વ
 દરીશન બેઠદીનકું મોહી, પ્રભુ ખુશી થાજી પુ
 અવસેન કુળ અવતર્યા, વામાના જાયા, નાગ
 તોરી કંચન વરણી કાયા પ્રભુ, પ્રેભુ વારીજી
 બાહે બાણુબંધ બેરખા, કાનમે કુંડળ સાર, !
 તો મોતીઅનકી ખની હાર પ્રભુ, પ્રેભુ વારીજી
 આંગીની રચના રચી, દરીશન કરે નર નાર, સે
 કંઈ વદે વારંમ વાર પ્રભુ, પ્રેભુ વારીજી વારી.

સ્તવન ૨૬

કેરબાની ચાલ

જાની દેખલે આ સખહે કયા કામકા,
 એજી કયા કામકા, એજી કયા કામકા; જાન

પ્રભુ તોરા ચરણ પસાયથ.

કીસકા છોર કીસકા હૈય

કુટુંબ કળીલે છોડ કે ચલ

એહે તોરા એહે મેરા એ

મોહ માયાએ ઘેરી લીધો' દે

સેવક તારો ઇંછા ધરે છે, ૨

જે માર્ગે તમે કુમતી છંતી.

સુમતી નાયનું

દરશન ખીના અખીઆ ત:

પ્રભુ દેખત આંગી તેરે અંગકી;

સુખ તેરે જ્યું ચંદ્ર પ્રકાશે, આંગી

કેસર ચંદન ઓર અરગળ, ખીરાળ

એસી આંગી સુમતી નાયકી, સેવક

સ્તવન ૨૧

જીભાની હાલ યું કહેના

છનકા નમ દીલમે રખના, કરેસો ૨

મેરી મેરી ક્યા કરે, ક્યાહે તોરા અહી

જ્યું આએ યુગ્તએગે કુછ આવે સાદ

માયાહેં ધડી પલકી, આવેના તન ધન,

જીહી માયા જીહી ક્યા, જીહાહેં જતન;

॥ स्तवन,

॥ धरीशान; ७१. ३

॥ २२

(ओ राग)

गयो गीरनार; टेक.

आ ७७ व हजर; प्रलु७. १

॥, पोन्नी मुगती मोजर; २

वारम वार; प्रलु७. ३

= गजल.

॥ न तुम क्या करे मारा, टेक

॥ दीन आप आप,

॥ मेरे प्यारा; नाथ. १

क्याहे तेरा अही; अही;

॥ ही आवे तमारा; नाथ. २

कहे समज तुं येतन, येतन;

॥ न कर तुं नहारा; नाथ. ३

॥ नुं स्तवन २४

॥ जननरा (ओ राग)

॥ रा, मेने आसराहे सज तारा. टेक

॥ शीराया, पशु जनमे पोकार सुनाया,

(૧૭)

પુજ સમોવસરણુની રચના મનોહારી,
 દરીશન કરે નર ને નાર અતી સુખ કારી; જય વીર. ૧
 તણુ ઘડ પર સોભે વીતરાગ આદારાજ,
 વીતરાગ પ્રેણુ તોરે દરીશન પામ્યો આજ;
 પુજ દરીશનથી સખ સંકટ મીટી જાએ;
 મુમતી પ્રગટે કુમતી દુરે થાએ; જય વીર. ૨
 શુ ધોળીત શોભે સુંદર ખંદર સુરત,
 વીતરાગ પુજ સમ કોઈ નહીં મુરત;
 જૈન જ્ઞાનવરધક મંડળી હરખે ગાએ,
 જય જય જય જય જય જય જય શબ્દો થાએ; જય વીર ૩

ચિંતામણુ પારસ્વનાથ સ્તવન ૨૮

અરે બાવાજી તું ફરે કેમ ઉદાસ (એ રાગ)

ચિંતામણુ પાસ મેં તેરા દાસ,
 તેરે દરીશન આતર, મેને બડી આશ;
 અતારથી નગરીમે તેરા જતમ,
 ચંદ્ર જેસે મોખે મણીધર લાંછન.
 અસ્વસેન તાંત આચારણી
 તસ કુખે ઉપન્યા કા

हरीशच भे चमा दुं च न तेरा.
 लक्षण करे अपतो कन्मारा मेरा.
 अपतो सरल कलु तारे व्यापे,
 नव दीन मेरा के हरीशच पाये.
 नव मे कइ प्रभु नारी सेवा.
 उच्छ्र मोरीहु शीव सुख सेवा.
 पुरत सेहुर भादी दुं श्रीराम,
 श्रीतामसके हरीशच भाव्या आनरे.
 मदन नरेन मुनिरधर भजनी,
 रामु भाव्ये प्रभु तेरा सवे भगी.

